

(Get free) File size: 60.Mb

Le frémissement de la grâce : Le roman du Grand Meaulnes (Littérature Française)



*Par Jean-Christian Petitfils
ePub | *DOC | audiobook | ebooks |
Download PDF*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #221017 dans eBooksPubli le: 2012-09-05Sorti le: 2012-09-05Format: Ebook KindleNombre d'articles: 1

(Get free) Le frémissement de la grâce : Le roman du Grand Meaulnes (Littérature Française)

Par Jean-Christian Petitfils : Le frémissement de la grâce : Le roman du Grand Meaulnes (Littérature Française)
before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Le frémissement de la grâce : Le roman du Grand Meaulnes (Littérature Française):

Download

Read Online

Description :

Présentation de l'éditeur Ils ont passé moins d'une heure ensemble sur les bords de la Seine, dans l'ablouissement d'un dimanche de Pentecôte ensoleillé. Elle lui a promis de l'attendre, car il n'a que dix-huit ans. Des années durant, il espère la revoir. Plus qu'un rêve de bonheur, plus qu'un idéal féminin, elle continue d'incarner ses yeux ce sentiment presque mystique qu'on appelle la grâce, sur lequel le temps semble sans prise. Lorsque le hasard les réunis nouveau brivement, elle est mariée et mère de deux enfants. Ces heures passées à l'adorer malgré l'absence

doivent-elles être rangées parmi les illusions, les folies romantiques ? Non. Il y a plusieurs façons de vivre l'absolu d'un immense amour. Lui en fera un roman au lyrisme subtil et mystérieux, la recherche des étranges paradis perdus. Ainsi naît *Le Grand Meaulnes*. Il retrace la vie d'Alain-Fournier jusqu'à sa mort au champ d'honneur en 1914, ce récit est moins une biographie que l'exploration d'un paysage amoureux unique, qu'une rencontre fugace à illuminer pour toujours. Exploration littéraire aussi, qui remonte aux sources d'inspiration d'une des œuvres les plus célèbres de la littérature française. Présentation de l'auteur Ils ont passé moins d'une heure ensemble sur les bords de la Seine, dans l'éblouissement d'un dimanche de Pentecôte ensoleillé. Elle lui a promis de l'attendre, car il n'a que dix-huit ans. Des années durant, il espère la revoir. Plus qu'un rêve de bonheur, plus qu'un idéal féminin, elle continue d'incarner ses yeux ce sentiment presque mystique qu'on appelle la grâce, sur lequel le temps semble sans prise. Lorsque le hasard les réunit nouveau brièvement, elle est mariée et mère de deux enfants. Ces heures passées à adorer malgré l'absence doivent-elles être rangées parmi les illusions, les folies romantiques ? Non. Il y a plusieurs façons de vivre l'absolu d'un immense amour. Lui en fera un roman au lyrisme subtil et mystérieux, la recherche des étranges paradis perdus. Ainsi naît *Le Grand Meaulnes*. Il retrace la vie d'Alain-Fournier jusqu'à sa mort au champ d'honneur en 1914, ce récit est moins une biographie que l'exploration d'un paysage amoureux unique, qu'une rencontre fugace à illuminer pour toujours. Exploration littéraire aussi, qui remonte aux sources d'inspiration d'une des œuvres les plus célèbres de la littérature française. Biographie de l'auteur Jean-Christian Petitfils est un historien et écrivain français. Études au lycée Claude-Bernard Paris, la Faculté de droit de Paris, Sciences Po Paris et la Sorbonne. Docteur d'État en science politique, diplômé de l'Institut d'études politiques de Paris, maître en droit public, licencié en histoire-géographie, diplômé de l'Institut d'administration des entreprises de Paris, il est l'auteur d'une vingtaine d'ouvrages historiques, essais et biographies, sur Louis XIV, Louis XVI (Prix Combourg 2005), Le Régent, Launay, Madame de Montespan, Fouquet, etc. Collabore aux revues *Historia*, *L'Histoire* et au *Figaro littéraire*. Membre du jury du prix Hugues Capet, du prix du XVIII^e siècle, du prix Combourg. Membre du Comité scientifique de la revue *Versalia*, revue de la Société des amis de Versailles.